



Kurse, Seminare und Veranstaltungen

IWZB Kartause Mauerbach – WS 2024/2025

Kurse und Seminare

Workshop_Kalktechnologie

22. Juli bis 2. August 2024

European Heritage Volunteers

In Kooperation mit den European Heritage Volunteers und der Burghauptmannschaft Österreich; www.heritagevolunteers.eu

Leitung: Astrid Huber, Bert Ludwig

Inhalte: Instandsetzung historischer Architekturoberflächen mit Schwerpunkt Bruchsteinmauerwerk im Kaisergarten und Kreuzgarten, Befundung und Schadensanalyse, Restaurierzieldefinition, Konsolidierung und Ergänzung in Kalktechnologie, Quellschlämme mit Brandkalk, Erstellen von Musterflächen

Zielgruppe: internationale Studierende aus dem Bereich Kulturerbe

Workshop_Instandsetzung historischer Fenster

2. bis 6. September 2024

Kaiservilla Bad Ischl

In Kooperation mit der Europäischen Kulturhauptstadt Bad Ischl und Salzkammergut 2024, dem Bildungszentrum Salzkammergut u.a.

Leitung: Astrid Huber, Günther Kain

Inhalte: Befundung und Instandsetzung historischer Fenster, zerstörungsfreies Ausglasen, Einglasen in Leinölkitt, Ausführung von Leinöl- bzw. Ölkaseinmischen, Glasverwendung, Musterarbeiten

Zielgruppe: Tischler:innen, Holzrestaurator:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Schüler:innen der HTL Hallstatt

TAG DER OFFENEN BAUSTELLE Kaiservilla Bad Ischl

6. September 2024

Workshop_Fassadenrestaurierung Liebenberghaus Baden 16. bis 20. September 2024

In Kooperation mit der UNESCO-Welterbe-Stätte

Great Spa Towns of Europe – Baden bei Wien u.a.

Leitung: Astrid Huber, Hannes Weissenbach

Inhalte: Konservierung und Restaurierung von historischen Putzoberflächen, Befundung und Schadensanalyse, Restaurierziel, Maßnahmenkonzept, Umsetzung von Musterflächen

Zielgruppe: Restaurator:innen für Stein und Architekturoberfläche, Maler:innen, Maurer:innen und Steinmetz:innen mit Grundkurs oder Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes und öffentlicher Bauverwaltungen, Planer:innen, Architekt:innen

TAG DER OFFENEN BAUSTELLE Liebenberghaus Baden 20. September 2024

Workshop_Metallgussverfahren 2. bis 4. Oktober 2024

Leitung: Georg Hein

Inhalte: Traditionelle Abform- und Modellherstellungstechniken, Umsetzung von Sandguss- und Wachs ausschmelzverfahren, Nachbearbeitung, Material- und Werkzeugkunde, praktische Übungen

Zielgruppe: Schmied:innen, Schlosser:innen, Metallrestaurator:innen Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Planer:innen, Architekt:innen

Blockseminar_Untergrundbeurteilung für Anstrichsysteme 16. bis 18. Oktober 2024

Leitung: Hannes Weissenbach

Inhalte: Methoden zur Untergrundprüfung, Erarbeitung von Entscheidungskriterien für die Wahl des Anstrichsystems, Zusammensetzung und bauphysikalische Eigenschaften von mineralischen und organischen Anstrichsystemen

Zielgruppe: Maler:innen, Maurer:innen, Restaurator:innen für Architekturoberfläche, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige

European Heritage Academy – Modul 3 22. bis 24. Oktober 2024

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich
www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Astrid Huber, Gerald Wagenhofer

Ort: Kartause Mauerbach und Schloss Esterházy

Inhalte: Nutzungsanforderungen an historische Gebäude, Standards der Baudenkmalpflege des Bundesdenkmalamtes, Energieeffizienz, Brandschutz, Barrierefreiheit

Zielgruppe: Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige, Bauingenieur:innen

Grundkurs I – Traditionelle Schmiedetechniken

4. bis 8. November 2024

Einführungskurs Anwendung klassischer Schmiedetechniken

Leitung: Siegfried Steiner

Inhalte: Grundlagen und Werte der Denkmalpflege, Material- und Werkzeugkunde, Möglichkeiten der Warmumformung und Feuerschweißung, praktische Übungen

Zielgruppe: Schmied:innen, Schlosser:innen, Metallrestaurator:innen

Blockseminar_Ölanstrich auf Holz und Eisen

6. bis 8. November 2024

Leitung: Hannes Weissenbach

Inhalte: Ausführung von Leinölanstrichen, Ölkaseinfarben, Materialzusammensetzung, Anreiben von Ölfarben, Untergrundvorbereitung, Aufbau, Trocknungszeiten, Korrosionsschutz (Minium und Bleiseife)

Zielgruppe: Maler:innen, Tischler:innen, Schmied:innen, Schlosser:innen, Restaurator:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes und öffentlicher Bauverwaltungen

Grundkurs_Architekturoberfläche

Theorie: 18. bis 22. November 2024

In Kooperation mit der Bundesinnung Bau

Praxis: 25. bis 29. November 2024

Leitung: Hannes Weissenbach

oder Praxis: 9. bis 13. Dezember 2024

Inhalte: Kalktechnologie, Trockenlöschen, Auseinandersetzung mit historischen Architekturoberflächen (Materialzusammensetzung, Ausführungstechniken), Bindemittel, Zuschlagstoffe, Schadensanalyse, Konsolidierung, Ergänzung in Kalktechnologie, Umsetzung von Musterflächen

Zielgruppe: Maler:innen, Maurer:innen, Steinmetz:innen mit Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

European Heritage Academy – Modul 4

3. bis 5. Dezember 2024

Zertifizierte Weiterbildung im Baumanagement historischer Gebäude in Kooperation mit der Burghauptmannschaft Österreich
www.european-heritage-academy.eu

Leitung: Astrid Huber, Gerald Wagenhofer

Inhalte: Kommunikationstechniken, Stakeholder-Management, Verhandlungsführung, Vermittlung Kulturerbe

Zielgruppe: Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Burghauptmannschaft Österreich, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Planer:innen, Architekt:innen, Sachverständige

Workshop_Stuckmarmor – Herstellung und Ergänzung

13. bis 17. Jänner 2025

Leitung: Gerhard Ernetzl, Bernhard Knechtl, Isabella Praher

Inhalte: Herstellung von Stuckmarmorplatten, Ergänzung und Rekonstruktion, Material und Ausführungstechniken

Zielgruppe: Restaurator:innen für Stuck, Architekturoberfläche und Stein, Stuckateur:innen und Bildhauer:innen mit Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

Workshop_Historische Kalktechniken

20. bis 24. Jänner 2025

In Kooperation mit der Städtischen Meisterschule für das Vergolderhandwerk, Münchner Farbe Schulen

Leitung: Hannes Weissenbach, Jakob Thalmayr

Inhalte: Kalkmörtel – Bindemittel und Zuschlagstoffe, Eigenschaften und Zusammensetzung, Kalktechnologie in praktischer Anwendung als freskale Beschichtung, Freskomalerei und Sgraffitotechniken

Zielgruppe: Teilnehmer:innen des Ausbildungszweiges zum Restaurator im Handwerk, Städtische Meisterschule für das Vergolderhandwerk, Münchner Farbe Schulen

Grundkurs II – Traditionelle Schmiedetechniken

27. bis 31. Jänner 2025

Leitung: Siegfried Steiner

Inhalte: Handwerkliche Anwendung traditioneller Schmiedetechniken, Material- und Werkzeugkunde, Möglichkeiten der Warmumformung und Feuerschweißung, praktische Übungen

Zielgruppe: Schmied:innen, Schlosser:innen und Metallrestaurator:innen mit Grundkurs I

Grundkurs_Architekturoberfläche

In Kooperation mit der Bundesinnung Bau

Leitung: Hannes Weissenbach

Inhalte: Kalktechnologie, Trockenlöschen, Auseinandersetzung mit historischen Architekturoberflächen (Materialzusammensetzung, Ausführungstechniken), Bindemittel, Zuschlagstoffe, Schadensanalyse, Konsolidierung, Ergänzung in Kalktechnologie, Umsetzung von Musterflächen

Zielgruppe: Maler:innen, Maurer:innen, Steinmetz:innen mit Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen

Theorie: 24. bis 28. Februar 2025

Praxis: 3. bis 7. März 2025

oder Praxis: 17. bis 21. März 2025

Workshop_Gitterwerke aus Schmiedeeisen

10. bis 14. März 2025

Leitung: Siegfried Steiner, Hannes Weissenbach

Inhalte: Instandsetzung von Gitterwerken, Befundung, Schadensbilder, Reinigung, Reparatur, Ergänzung und Rekonstruktion nach Bestand, traditionelle Schmiede- und Ziselieretechniken, Korrosionsschutz, Oberflächenbehandlung, Umsetzung von Musterflächen

Zielgruppe: Schmied:innen und Schlosser:innen mit Grundkurs oder Erfahrung in der Baudenkmalpflege, Restaurator:innen für Metall, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes, der Diözesanbauämter und öffentlicher Bauverwaltungen Planer:innen, Architekt:innen

Tagungen und Fachgespräche

TAG DER OFFENEN BAUSTELLE Kaiservilla in Bad Ischl

6. September 2024

im Rahmen des Workshops_Instandsetzung historischer Fenster

In Kooperation mit der Europäischen Kulturhauptstadt Bad Ischl und Salzkammergut 2024, dem Bildungszentrum Salzkammergut, der Gemeinde Grundlsee u.a.

Inhalte: Befundung und Instandsetzung historischer Fenster, Ein- und Ausglasen, Ausführung von Leinöl- bzw. Ölkaseinanstreichen, Präsentation der Musterarbeiten

Zielgruppe: Handwerker:innen, Restaurator:innen für Architekturoberfläche und Holz, Planer:innen, Architekt:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes und öffentlicher Bauverwaltungen, Kulturinteressierte

TAG DER OFFENEN BAUSTELLE Liebenberghaus in Baden

20. September 2024

im Rahmen des Workshops_Fassadenrestaurierung

In Kooperation mit der UNESCO-Welterbe-Stätte

Great Spa Towns of Europe – Baden bei Wien

Inhalte: Konservierung und Restaurierung von historischen Putzoberflächen, Befundung und Schadensanalyse, Restaurierziel, Maßnahmenkonzept, Präsentation der Musterflächen

Zielgruppe: Restaurator:innen für Stein und Architekturoberfläche, Maler:innen, Maurer:innen und Steinmetz:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes und öffentlicher Bauverwaltungen, Planer:innen, Architekt:innen, Kulturinteressierte

Tagung_Kreislauffähiges Sanieren

in Planung, 5. Dezember 2024

Wiederverwendbarkeit traditioneller Bauteile

Inhalte: Kulturgeschichte der Wiederverwendung und Umnutzung, rechtliche Grundlagen, der lange Lebenszyklus traditioneller Bauteile, lösbare Materialverbindungen, Bestandsaufnahme und Rückbaukonzepte, Bauteilbörsen, *best practice* Baudenkmalpflege

Zielgruppe: Rückbaukundige Personen, Planer:innen, Architekt:innen, Eigentümervertreter:innen, Mitarbeiter:innen des Bundesdenkmalamtes und öffentlicher Bauverwaltungen, Bauleiter:innen, Handwerker:innen, Restaurator:innen

Ausstellungen und Kulturveranstaltungen

Sonderausstellungen zur Baudenkmalpflege

25. Mai bis 29. September 2024

care and repair – Nachhaltige Instandsetzungen mit traditionellen Handwerkstechniken, Parkett – vom Dielenboden zum Tafelparkett; ZEITfenster über historische Fenster, STEINSichten im Lapidarium, Brüder SCHWADRON, Römersteine aus Hernals uvm.

Öffnungszeiten: Samstag, Sonntag und Feiertag
von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr

Tage der offenen Kartause zum Tag des Denkmals 2024

28. und 29. September 2024

Jubiläumsfeier 40 Jahre Denkmalpflege in der Kartause Mauerbach

Präsentation traditioneller Handwerkstechniken und Schaurestaurierungen, Kalkbrennen, Ziegelschlagen, Pigmentherstellung, Schmieden, Steinmetzarbeiten, Drechseln, Ergänzung von Stuckmarmor, Lehm- und Fachwerkbau, Fachberatung, Kinderprogramm uvm.

Öffnungszeiten: an beiden Tagen von 10.00 Uhr bis 18.00 Uhr
Der Eintritt ist frei. www.tagdesdenkmals.at

Informationen und Anmeldung

Bundesdenkmalamt

Informations- und Weiterbildungszentrum Baudenkmalpflege Kartause Mauerbach

Kartäuserplatz 2, 3001 Mauerbach, Telefon: +43 1 53415 850 500, E-Mail: mauerbach@bda.gv.at

Aktuelle Informationen erhalten Sie auch auf der Website des Bundesdenkmalamtes: bda.gv.at

Die Kurse, Seminare und Veranstaltungen finden in Kooperation mit dem Verein zur Förderung der Baudenkmalpflege Kartause Mauerbach statt.